



UN PAÍS LLAMADO EL PEZ QUE FUMA
Venezuela, 2021 / 88' (TP)

Dirección Alejandro Picó G. **Producción** Pabellón Producciones y Jean Ormeño **Producción** Alejandro Picó G., Alain Acosta Espinoza **Guion e investigación** Alejandro Picó G. **Fotografía** Samuel Prado, Alejandro Picó G. **Cámara** Alejandro Villa, Samuel Prado **Dirección de arte** Mirella Parisca **Caracterizador de personajes** David Morales **Montaje** Alejandro Picó G. **Postproducción de sonido** Oscar Bentolila **Mezcla de sonido** Gustavo González **Música** Javier Alquati, Oscar Bentolila **Testimonios** Román Chalbaud, César Bolívar, Rodolfo Izaguirre, Thaelman Urgelles, Ibrahim Guerra, entre otros.

Sinopsis

En la década de los setenta Venezuela vive un boom petrolero. Son tiempos de alto consumo, de un nacionalismo potenciado y de novedosas propuestas artísticas. Se inicia así una etapa de corte realista en la cinematografía nacional con nuevas historias en las que el público se reconoce en la pantalla grande. Justamente sería en el año 1977 cuando dentro de este contexto aparece el emblemático largometraje de Román Chalbaud, *El pez que fuma*.

Nota del director

El pez que fuma es una de las películas más icónicas del cine venezolano y todo aquel que quiere hacer cine en este país no debe dejar de pasarla por alto. Se estudia el cine venezolano como se estudia la historia de Venezuela, o esa por lo menos debería ser la regla porque la filmografía venezolana también es historia.



Alejandro Picó G. (Venezuela). Director, guionista y productor.

Apasionado de la fotografía y la música desde su infancia. Se graduó como Ingeniero de Sonido en 1999 y colaboró con reconocidos productores musicales en varios proyectos de publicidad y cine. Adquirió experiencia como post productor en diversas casas productoras y canales de televisión.

En 2013 obtuvo su segundo título en Estudios Integrales en Cine y Televisión. Su cortometraje *¡Qué calor!*, presentado en la escuela de cine ESCINETV, fue aclamado por su edición, dirección de fotografía y audio. Desde entonces, se ha dedicado a la dirección de comerciales, videoclips y documentales para varias ONG, como la Organización Panamericana de la Salud.

En 2021 estrenó su primer largometraje documental como director, *Un país llamado el pez que fuma*, ganador de Mejor Largometraje documental en el Festival Internacional de Cine del Cono Sur 2023 en Valparaíso, Chile; Mejor película documental en el Festival de Cine San Agustín 2022, Caracas; Mejor Ópera Prima en Festival de cine documental francés en Venezuela DOCUMENTA 2021; Mejor diseño sonoro, mejor dirección y mejor película documental en el Festival Entre Largos y Cortos de Oriente 2021, Lecherías y Mención Especial en el Festival de Cine Venezolano 2021 en Mérida.

Desde 2023 se desempeña como docente de la Universidad Audiovisual de Venezuela Manuel Trujillo Durán. Actualmente está trabajando en un guion de ficción y la preproducción de dos documentales de largometraje.



Instagram: @elpequefumadocumental
@alexpico77
@pabellonproducciones